上海日報

中華民國二十七年八月十日 星期三 第一八七號

公共租界新聞紙類登記證C字第八七號
法租界警務處登記證A字第六四一號
發行部 上海漢口路二九三號 電話九五二〇八號
編輯部 上海愛文義路一六九號 電話九三七〇一號

今日一大張售洋二分

定報價目
每日出一張每份二分每月六角三月一元六角半年三元全年六元外埠寄費在內國外加倍郵票通用

廣告刊例
封面 五十字高每行一元
中縫 每天每格五元
普通 每天每格四元

我切斷黃梅太湖交通 彭澤日艦被轟炸受損

我正以大軍包圍黃梅步步進逼 第二台兒莊大捷將重演於九江

漢口電 昨晚長江北岸我軍向黃梅太湖進攻，大獲進展，黃梅太湖間之公路交通已被我切斷，日馳赴黃梅之援軍，因我軍推進，已被迫退回，我正以大軍包圍黃梅，步步進逼，預料第二台兒莊之大捷，將重演於此一帶，九江下游停泊之日艦昨日曾遭我空軍轟炸，有××中彈損壞，不能駛動。

漢口電 據華方消息：長江北岸自潛山向西南經太湖與宿松至黃梅之全線，今日皆有戰事，華軍利用江水泛濫所造成之形勢，向以上各處之日軍陣地猛攻，甚爲得手 日軍一隊由太湖南下，企圖增援宿松之日軍，但當其進抵宿松東北之祝家橋涼亭河時，即遭華軍截擊，宿松日軍，現陷於重圍中，進攻黃梅之華軍，現距城僅四公里。

漢口電 華方宣稱：華軍現進展至長江北岸，向黃梅太湖進攻，該處日軍之聯絡綫，已被華軍切斷，並稱，獅子山已爲華軍克復，又稱：華空軍在彭澤下游毀日艦××，華機完成任務後，飛回之際，與日機十二架發生遭遇空戰，約十二分鐘之久結果華機皆飛返根據地。

長江南岸高地 成拉鋸戰狀態

漢口電 據報日軍已在九江對面之長江北岸登陸，不久將由此大舉犯漢，長江流域日軍撤退之說，此間認未可輕信，蓋日軍刻正調整其陣線或將於下週內開始犯漢也，九江以西一帶，日艦曾被猛烈轟擊，惟因我兩岸還擊砲火亦烈，故終歷次圖援，龍坪，武穴，田家鎮之我軍各據點，移泊下游，集結九江以南之日軍正竭力向南進窺，祇以我軍防禦堅强，作戰奮勇，致南潯路高地區域已成拉鋸戰狀態，得失五六次，日傷亡達二千人，北岸宿松黃梅區域日傷亡亦重，總之我南北兩岸之反攻，已使日軍西侵受阻，我空軍此次亦出參戰，有日艦三艘在九江以西被擊沉，同時我砲隊亦發揮威力，亦有四艘以上日艦擊中受損頗重云。

李品仙在蘄水 武勝關陣地固

漢口電 我以大別山背後廣濟，英山，羅田，麻城至平漢路武勝關一線，爲武漢外圍最後陣地，現正集中兵力，準備與日軍決一雌雄，李品仙現在蘄水，指揮軍事。

南澳我軍夜襲

汕頭電 七日下午六時饒平海面日艦，以機槍向海山密集掃射，企圖掩護士兵登陸，遭我痛擊不逞，今南澳復地我軍，乘雨夜又向隴澳之敵奇襲，激戰半小時始停，今晨二時有日巨型艦一艘，駛經潮陽海面龍頭山開砲轟擊我陣地後悄然離去，

在華日軍表示 反對與俄作戰

巴黎電 關於張鼓峯一項爭端，此間政界人士頗以爲形勢雖日益趨於嚴重，但若擴大範圍，事變方均無利益可言，加之蘇聯方面雖已決定在停止敵對行動之前，要求日本承認一八八六年琿春條約所劃定之界線，但日本方面大約當避不擴大敵對行動之範圍，因而和平解決辦法，仍有成立之可能。此外，按之天津方面消息：日本在華軍事當局，對於反蘇聯運動，持反對態度，致與朝鮮軍當局發生齟齬，此間政界人士聞悉之餘，均極加以重視。

我攻榆次聞喜

北平電 據此間所接日人方面消息：晉省日軍與華方游擊隊約一萬人，在晉北甯武岱岳間之山區已激戰六日之久，華方第八路軍於本月三四兩日晚，兩度射擊正太鐵路榆次車站之日軍，與日軍交戰數小時後，即行退去，晉南聞喜日來亦有戰事，向該處進攻之華軍，係屬第一百七十七師部隊。

漢訊：華北日軍因防守及等待調動之命令，現已集中於晉省同蒲路中段及豫東豫北歸德新鄉以南之各大城市，惟此種防守戰略，是否與日蘇衝突有關，尚難斷定云。

日飛機二十架 昨晨又炸廣州

廣州電 今日此間又有日機數隊來襲，我高射砲隊亦開放射擊，日機第一批來襲，目標集中舊發電廠，下炸彈十數枚，但皆落於附近房屋，後有日機十七架侵入下關天空，向住宅區亂投炸彈，距沙面租界，僅有五百碼之遙，衆信平民被炸死傷甚重。因下關從前尚未曾受日機轟炸，故一般民衆皆棄居於此，以作避難之地。當日機前往轟炸下關時，迭次飛越沙面上空投彈，外僑亦皆逃避，以防流彈，事後記者曾前往下關視察，未見任何軍事目標存在，但見平民被炸死亡，流血滿地，慘絕人寰。炸彈落於街中，炸成巨洞，其炸力之大，至少爲五百磅炸彈。

廣州電 今晨又有日機二十架出現廣州天空，在江邊電力廠附近擲落炸彈多枚，機聲軋軋，沙面可聞；其中有八架轟炸粵漢鐵路，高射砲曾向射擊。至晨間十時四十五分，日機仍在天空猛事轟炸政府公署，與其他尋常目標。

蘇機再轟朝鮮古城 紅軍六萬集張鼓峯

據本埠俄僑消息：據伯力廣播消息：蘇聯遠東空軍昨出動轟炸朝鮮境內之古城。

延吉電 聞張鼓峯區之蘇聯軍已增至六萬人以上，大衆初以爲該區蘇軍僅有一師，或約二萬人，但據日軍事當局聲稱：蘇聯「逃兵」述及該區蘇軍，共有步兵三師，騎兵一師，機械化兵兩旅，蘇聯「逃兵」又稱：蘇聯軍中之士兵衣食皆惡劣不堪，士氣甚弱，軍官尤甚。彼等與部衆不相接觸，進攻之時，輒留處後方云。

東京電 日陸軍省九日下午一時半發表，至今晨上午十時止之邊境情形如下：（一）蘇聯軍依然停於離日軍陣地三百公尺乃至五百公尺之地點與日軍對峙；（二）前方第一線及香山洞附近，現已不見蘇聯坦克車；（三）蘇聯炮火，自今晨開始射擊，向水流浦集中，其主要砲火，然自日軍還擊之結果，遂停射擊；（四）今戰場天空有雨雲，蘇聯飛機未起飛。

北寧路生阻礙 秦皇島被切斷

北平電 據北寧路外人乘客報告，北寧路天津及山海關間，第一次被中國遊擊隊破壞切斷，星期六日在古冶縣與秦皇島間發生阻礙。

北平電 今日得悉秦皇島車站附近游擊隊甚活動，是日曾於灤陽快車將抵之前拆毀路軌數段，該處站長知此事後，即手揮紅旗，立於路軌斷處，火車遂得於距斷處數碼之地點停留，而免脫軌。

香港販毒案件最近層出不窮

香港電 此間販毒案件，目前層出不窮，致當局方面對此極爲注意。此種流弊之產生，不外中國戰事爆發，多數難民，從各內地流入之故，此間幾無一日無販毒之事，而被當局捕獲之人犯，大部均爲海洛英窟中之雇員，據捐務處之報告：海洛英之營業，較之鴉片，尤爲普遍，此顯係華北商場，已移至此間，因該處海洛英之營業，向稱發達，當局對於此種流弊，雖極力設法革除，縱於發覺之後，或處罰金，或處有期徒刑，但仍不能杜絕患害，反而有增無減，一般販毒機關及私窟，雖然警務當局屢次抄襲，但數小時之後，仍舊開門照常營業，當局方面，雖認此間題與戰事極有關連，現仍盡力設法鏟除此種弊害云。

法租界闢新線 下月一日通車

法商水電公司，爲便利兩租界交通起見，曾於上月增調新路線自辣斐德路安納金路口起，至小沙渡路勞勃生路止，興工建造，該公司原定於本月一日通車，嗣因路線較長，工程浩大，致未能於預定期實現，刻改訂下月一日實行通車，定名爲二十二路，至詳細車站站名，及票價正在考慮中，不日即可公佈。

海鹽戰事不斷

蕭山電 海鹽方面，自上月三十日起，迄現時止，日軍死傷總計已達一千五百以上，我亦傷亡營長一人，連長二人，士兵五百餘，盤據海鹽縣城日軍，共約五千，除大部已向西北方面撤退外，小部則分路向海寧平湖硤石一帶，「掃蕩」我游擊隊，故海鹽城內戰事，無時不在進行，隨時皆有接觸，沈蕩鎮等七日晚經我收復。

租界封鎖交通 情勢空前緊張

租界當局爲防止滬戰週年紀念日，發生意外事件起見，對維持秩序之措置，設想周密，自本月初着手以來，已逾一星期，在過去一星期中，在外表上雖無緊張之空氣，但當局對急進份子之搜查工作，未稍鬆弛，故連日各公共場所，常被搜檢，遇有可疑者，即暫予羈押，聞連日兩租界捕獲者，數均在一二百以上，聞租界當局對此項嫌疑犯，將不移送法院起訴，暫時將彼等監禁，至十四日以後，即予釋放。

公共租界爲便利維持秩序起見，自昨日清晨起，將通至法租界之各橫路，加以封閉，當時可通車輛者，僅江西路，福建路，虞洽卿路，及同孚路，至今日上午則將福建路及新橋街開放，蓋便利電車及無軌電車之行駛，但對往來車輛行人之搜查，則較前尤嚴，致各路均擁塞不堪，至法租界方面，則在與南市毗連處，增加警軍，而在霞飛路亞爾培路杜美路間之空地上，並置有鐵絲架甚多，以備作封閉交通之用，聞以上變更交通之辦法，將繼續至十四日以後，始行恢復，惟當有認爲必要時，並須將各主要之路，亦加封閉。

加長 紅高而富
任何香烟 無此公道
任何吸客 無不贊許
烟絲嫩黃 久吸不傷喉肺
製造精審 烟味格外芳美
特別加長 非常實惠經濟
價格克已 每包僅售四分
大東南烟公司出品

天星糖果餅乾廠
鶖牌汽球糖
星牌巧格力糖
鶖牌菊花餅乾

東新橋畔之清涼世界
美心飲冰室
裝潢美麗 佈置美化
涼沁心脾 動人心弦
特倩名媛 殷勤招待
消暑解渴 唯一聖地
地址 法租界愛多亞路東新橋東首寶裕里口

人丹
龍虎商標 完全國貨
家居旅行 人人必備
双獅牌殺蚊香
双獅牌薄荷錠
双獅牌花露水
上海中法大藥房

新址 卡德路山海關路口二三三號 北四川路遷此
盛利飲冰室
容量豐富 紙盒冰淇淋 每盒一角
文虎揭曉
冰淇淋……晶
冰棒……沐
刨冰……雪
飲冰室……梁
呼承各界投寄，珠玉不下數千，餘封射中二期，以上已將贈品，寄奉揭曉稿，幸希曲諒
本室特製 冰棒 每枝四分 刨冰一角
定價最廉 不取小帳
汽水 一角 四分
電話購貨 三八三三八九 不送取力
▲本室特色▼
歷史悠久 膾炙人口
色香味質 俱臻佳妙
凝結堅固 入口甘美
科學衛生 無不稱道
冷氣瓶
保藏耐久 決不溶化
三磅裝冰淇淋 每瓶國幣八角 可供十人分食
五磅裝冰淇淋 每瓶一元二角半 可供十五人分食
發售代價券
每本一元 可作一元五角
每本一元 可作一元一角
五元購滿三元奉贈戲考

綜合娛樂

綜合寫來

古人

大東「王妹妹」，原名「錢美㛙」，新自香港返滬，現聞已入新行開幕之大華伴舞云，寄語其稔客，請到大華捧場去。

×　×　×

仙樂斯「唐妹妹」業已進大新伴舞矣。

×　×　×

大華「周菊珍」，一可愛之小娘兒也，近與「小卲」頗爲熱絡，昨日出現於仙樂舞宮云。

×　×　×

國泰「劉玲玲」昨日三點半即在國泰舞廳出現，與一中裝大塊頭，講得頗對胃口，不知講的啥個閒話？

×　×　×

大新「賀蝶」，據說有一中裝「亞爾曼」，每次光臨，給以舞票一百元云，所以上月份大新總結算，她底舞票列入第一。

×　×　×

揚子茶室還幾天生意眞好極了，人頭擁擠，大有水洩不通之概，祇不過苦煞了一班舞女。

×　×　×

仙樂「董佩佩」，聞於日內進大華伴舞云。

×　×　×

大華「張紅梅」，善撥嘴舌，一把小扇子也。

×　×　×

維也納「張瓊華」，畢竟是紅舞娘，昨日在該廳大出噱頭，壓倒翠英，聲勢煊赫。阿桂姐看見了咋舌忘形。

×　×　×

遠東「俞桂芳」，已入大華伴舞，其稔客往捧者，頗不乏人，大華開幕，大新孫阿康大班，趕到大華，看見了許多屬下的舞娘在那裏，肚中有些酸溜溜，說不出的苦。

×　×　×

愚園路的好萊塢樂園，有人說，有心肝的人，決不會到那邊去玩，其中有何道理，讀者心裏明白，心照不宣。

×　×　×

百樂門王翠珍，前日在大新大放厥詞，知恩不報，反將捧她的人，大發牢騷，我聞之，欲言又罷，蓋何必與我無涉的問題裏，而招致煩惱呢。

×　×　×

要賭錢的朋友，請到好萊塢去，那邊有許多能使你輸錢的輪盤賭的攤頭。

×　×　×

丁香花園游泳池，裏面有一個姓劉的稽查說，游泳池十份之八的資本，是他的股東，我想老班會屈就稽查，此君倒無階級化。

×　×　×

戲壇要登龍，鳳鳳現在捧得最紅的坤角，就信。蓋一犬吠聲，百犬即能吠影也。

×　×　×

有人說，大郎與白雪開筆戰，完全爲了騙稿費。

×　×　×

有一個寫戲劇稿子的朋友，前一夜大放厥詞，說麒麟童有什麼藝術？假使請我寫劇評，定在水準以下，然隔天却發見他的大作，把麒麟童歌功頌德得不得了，究其因，據說麒麟童請了他一客一元五角的大菜，此輩劇評朋友，不寫也罷。

×　×　×

維也納舞廳，前日一晚全部營業，祇有二十餘元，祇能作舞女晚上回去的車費，這生意怎樣做。

×　×　×

大風雨，大陸游泳池，照樣塞得滿坑滿谷。

×　×　×

丁香花園，好萊塢樂園，聖愛娜花園，鬼都能捉得出。

顧鳳蘭日坐愁城

王治

國際紅星顧鳳蘭，年華荳蔻，貌豔如花，是麗都紅星顧鳳梅之妹，在國際也爲紅星之一。

然近幾日却愁眉不展，若有心事在焉，蓋在前幾月，鳳妹識一客，西裝畢挺，風度翩翩，固一年青美男子也，與鳳妹舞，鳳妹頗爲傾心，日久情感彌篤，即有切膚之痛，然此西裝客，與鳳妹一度春風後，即杳如黃鶴，一去不返，蓋此西裝客，即名聞舞國的牙籤陳×瑞也，鳳妹自遭此創後，鬱鬱寡歡，無日不在愁城中，有一陳姓西裝客，也爲鳳妹稔客之一，思慕鳳妹，寢食俱廢，前幾時因單戀過甚，以致病倒，自聞此消息，病立時全癒，蓋其一念及不自愛的思念，是錯誤的，何況是單戀，據說此陳姓客，現已覺悟，絕足舞榭，努力事業，鄙人聞後，特爲文記之，爲沉迷於舞海中苦惱同志戒，也同時爲麻木不仁的舞姊妹一個警告。

舞餘浪墨

舞探

長夜無聊，唯賴遙尺以自娛，每趨逍遙，余必心盪，蓋余不願睹此傷心地也，因余初次試舞，導我舞者，乃該廳夏妹雲妹，迄今夏妹早被萬惡社會所吞噬，余有兄長，其時正眷戀該廳皇后姚妹絲莉，及至今日姚妹亦紅顏薄命，與世長辭，何我弟兄之遭遇，有如斯慘哉。

×　×　×

舞女而被稱湯糰，每晚孤坐一隅，默然無聲，其命也，運也，但若輩之中，竟有搭足架子，而傲慢甚於紅星者，此係何理？余雖測之，觀逍遙高曼麗之傲慢自恃，余益信矣。

×　×　×

五日本刊中，余曾書「李秀英落花有主」一文，李孃初係紗廠女工，旋因滬戰而改業舞女，自適某錫行小開後，竟一躍而爲汽車階級之少奶奶矣，（汽車照會一〇四六九號）俯視我輩之淪落天涯，雖早夕握管，亦僅得果腹，若與李孃較，誠有恨不生爲女兒身之感也。

×　×　×

余因好舞，每舞則澈夜不倦，文友中譏余爲舞癡者有之，譽我爲舞國忠實同志者亦有之，憶去年今日，余時作宵舞於維納斯，余曾舞一高麗舞女，濃眉大目，體魄魁梧，猶記得其名曰金麗平，不多時滬戰爆發，致神秘之舞窟，痛埋於砲火中矣，重遊無日，能無有感。

×　×　×

歌國花絮

亞森

同文「梅雨化人」君，你不該說月光社羅蘋小姐，是敝亞森之未婚妻，我何嘗捧過她上九霄雲外，好，應得稱好，何謂捧，況非我一人說好。那蹺脚先生，眞不知趣，欲與她跳上一跳舞，我一時高興，說他一句玩玩，何足道哉，而你竟硬把我拉進，可是你擲醋瓶不是？

璇宮社奸臣白面章駿、近日大打其電話，至璇宮社點唱，這一個玩意兒，眞妙，請不要臉的各社，不妨也來採用一下。

麗聲社飛飛小姐，被歌壇記者，議論歌唱稍遜一些後，在家發憤自練，近日竟進步日速，頗受聽衆贊美，殊可喜也。

在李樹德堂播送特別節目之嘉祿社，其樂隊近來祇有一隻赤膊鋼琴，而且彈得並無苗頭，彈的人也沒有一定。

近來「風流皇帝」之大作，「面孔像皇帝的派頭，來聖論宮員。

舞餘散唱

白白

寒暑表上的水銀，大概因爲爬得太乏力的緣故，所以這兩天降了下來作一度的休息，但是這……給舞迷罰又是一個很好的機會去狂歡，所以一時各舞場的生涯，由清淡而突趨興盛，筆者因見報上載有大新舞廳特請「狄克」姊妹表演×ㄨ舞等的噱頭，同時「敝白」也因爲好久未到舞場，故一時興致濃厚，即緩步而往，時間是在四點鐘光景，大新的舞女還未曾來齊，而舞客竟出人意料的擁擠，「寒諾斯」樂隊已經開始起奏，洋琴鬼中除彈鋼琴是女人外，這彈琴的女人，歌喉極佳，可與百樂門「安狄哥」拌駕齊驅，故頗能博得舞客們鼓掌贊美，少頃，「狄克」姊妹雙雙表演足聲舞，成績頗優，表演舞畢，舞客們送其一陣熱烈底鼓掌聲

回力
今晚七時起賽

	一	二	三	四	五	六
前八盤	奧薩	賈多	卡禮加	莫克力骨	依中蘇	安力凱
後八盤	安杜利	古禮地	普登巧	蘇羅沙伯	拉摩司	沙薩門地

王雪塵主編
上海國劇學會編行 標準劇本
靳經堂
徽派眞本 麒派原本 海派俗本 三種合刊
◇本◇書◇特◇色◇
本書爲老三麻子徽派眞本無一準綱準詞極適合劇團排演
論身段動作音樂場面皆一一列舉詳加註釋
作者對於本劇布局結構考據沿革及表演方法皆有極透闢之論述發揮無遺
本書特將麒派海派兩種原本全部劇詞附錄以便參考並加詳細分析極盡深討能事特色甚多不勝備載
每冊一角 定價二角 發售對折 存書無多售完爲止
優待辦法
盛利飲冰室 本市卡德路山海關路口二三三號
發售飲冰代價券每元如購滿國幣三元即奉贈本書一冊不取分文
免費贈送
售書處
華文書店 愛文義路克派克路東首一六九號
上海日報館發行部 漢口路二九三號
盛利飲冰室 卡德路二三三號

華文書店：地址上海愛文義路溫州路口便是 門牌八六七號電話九三七七八號
西書課本 文藝小說 每本二分起碼
木版善書 碑帖圖畫
拍賣存貨 高價收買中西舊書！
壹律明碼標價

徵求汽車
茲欲購「飛耶脫」牌子小型汽車一輛
價值一千六百元左右如願出售者請賜
電話七五九六四接洽不誤

錢建章醫師 優待病家 改訂診例 啓事
茲因暑期已屆並順病家要求經濟便利起見故自即日起門診時間改爲上午八時至下午六時止過時出診門診診金減收六角貧病送診祇收號金二角
（科目）內外科咽喉科戒烟科皮膚科花柳科精割包皮善種牛痘忠誠服務担保迅速全愈
診所 英租界愛多亞路山東路西首鄭家木橋東金玉里四二八號

無錫戴溪橋 奚伯初幼科
診所 威海衛路西摩路西首慈惠北里弄底十四號
門診上午十時至下午三時
出診三時以後掛號時間與門診同
電話 三八三六二

杭州「四行押貨」之謎

·姨恩·

客有自杭州來者，為我述杭地「四行押貨」被拍賣事甚詳，記者以茲事體大，上海司輿論之責者，必有先我揭其隱者，無待我之辭費。果也，節月之廿九日，有人投文大×報之社會服務欄，揭佈其事。其中所述，雖略焉不詳。且關於內幕情形，亦未能舉出正確之數字。本欲為之有所補充，繼而念及奸商圖利，本無所謂國家思想，既經有人予以警告，當可以寒奸胆，倘若輩果能知所悛悔，未嘗不可予以自新之路，故遂姑忍俟之。

不料該稿發表之後，案中所列諸人，無不紛紛更正，或登廣告，或自投函；一若該稿所載，皆屬空穴來風，非係信史者。殊不知此事在杭，早成半公開式之新聞，而綢業中人，尤無不洞悉其暗幕。甚至某也購貨若干，某也盈餘多少，有權益關係之押貨商，早代若輩揭有細賬，只待將來時機允許時，即將與之公開清算也。而此輩奸商，竟欲藉幾元廣告費，以掩盡天下人之耳目，恐亦徒見心勞日絀而已。

據記者所知：此項押貨，總數不下二百萬，自杭州淪陷後，「四行」中人棄職逃亡，貨遂稍有散失，嗣由綢業方面，推舉代表，欲以六十萬元之代價，向之整購，結果以相差四萬元之數額，談判未成，乃由某方公開拍賣，一時綢商方面聞其事者，羣思染指，紛紛前往購進。聞先後共售出十餘批之多，數額最鉅者有三十萬元之鉅，最小者亦有三萬餘金。大×報中所載之石君玉，陳嘉之，均為極大之主顧。惟其中有王某者，以本人並無鉅款，祇一度為他人作嫁而已，且數額亦最少。又此外復在滬有開設某綢莊，張某其人，購貨達三十萬元之鉅，而為之奔走者，則有一錢某其人。此事杭州綢業中人，類多知之。奸商攬有錢登廣告，其奈事實總有水落石出之日，欲蓋彌彰，天下人非盡可欺也。現記者嫉惡如仇，方擬作更詳細之調查，不日將其詳細內幕，公開揭佈，寄語此案有關中人，燃犀鑄鼎，將使魑魅終無所遁形也。

記徐美雲

·銅龍·

徐美雲和蔡釣徒的結合，本來也是一件噱頭姻緣。蔡釣徒慘遭暗殺之後，徐美雲驟然感到上海的狹窄；因為有着「蔡釣徒夫人」的頭銜，每使英雄用武無地，於是一溜烟地跑到了香港去，好在人地生疏的環境中，借了脂粉的力量，找尋一些出路。

她到香港後，就僑中華舞廳伴舞，生涯尚稱不惡，但現已退出中華，不以摟抱為生，而以流浪為活云。

我與徐美雲，並不怎樣熱絡，有的只是一些點頭交情。但和一般和她接近的朋友們談及她時，都說她的噱頭有相當的大，玩弄在她掌股上的四十歲以上，六十歲以下的舞客，數不在鮮，因之生活方面的供給，頗有左右逢源之勢。不過她的派頭太小了，同時，又染了阿芙蓉癖，所以抱的是得過且過的態度，今天有酒今朝醉的主義，換句話說：就是上海人打話「不吃大飯」。要是她耶攻此道，力謀發展，前途倒也未可限量呢。

白雲按：徐美雲已於日前來滬，並在某電台大唱其蘇三起解。

所謂好萊塢樂園

·蘇空頭·

最近愚園路上，有所謂好萊塢樂園出現，記者曾於開幕日前往觀光，該園門面甚小，但入內則佔地頗廣，有一跑馬之所，其大小如逸園跑狗場，場內能騎馬，能坐自己拉繮之馬車，不過價錢過昂，坐馬車十五分鐘，須資一元，一小時四金，比坐出差汽車還貴，所以問津之仕不多。

好萊塢除跑馬場之一點小噱頭外，其他一無可取，園中頗多以前明園式之博彩賽之攤頭，更有不少賭洋錢的東西，有一般人竟因該園地點關係，（越界築路）擺起三十六門大小攤頭，所以雖然表面上，好萊塢樂園，好像是一個高尚人仕納涼消夏之所，其實么二三六點小，四五六十五點大之聲，滿佈園內，其空氣與環境，可謂惡劣到極點矣。

香島俯拾錄

·片羽自香港寄·

上海報紙報頭上的陰歷，早已取消，因之一般智識階級，也跟着祇知陽歷，不能再知今日為陰歷的何月何日了。但在香港，多數的報紙，還在報頭上並刊陰陽歷。只刊陽歷的，只有立報，星報，申報，星島日報數家。特不知港島各報，亦能因此打破守舊觀念，起而效法否？

又香港報紙，都在報頭之下，刊着「督印人」。只有立報的報頭下，用的是「發行人薩空了」。

香港稱捕房為「差館」，稱巡捕為「差人」，稱印度人為「馬洛人」，印度巡捕為「馬洛差」。稱我們大中華民國人為「唐人」，中國裝為「唐裝」。以唐稱我，這當然是盲從歐人的口吻。特怪一般在港華人，怎麼到今日還沿用着？

目下九龍一帶，上海人竟佔最多數；每乘公共汽車，（九龍無電車）前後左右，竟都是上海的口音。這繁多的鄉音，包圍了棲身異地的鄉客，自然感到不少的快慰。大概卜居九龍的，非為富翁巨賈，即屬軍政兩界中人。這因九龍是天然的住宅區，空氣清鮮，房屋的建築，亦富麗，亦新穎，而那平坦的馬路，也可使人享受「走福」，無怪一般有錢人，都要趨之若鶩了。

九龍有一大石，名宋王台，有一楊老爺廟，稱侯王廟。一般人認為古跡，而頗有前往遊覽的。但如把這古跡，置在蘇州，杭州，那人們怕連正眼也不去一覷咧。

名劇「日出」搬上銀幕

·阿里·

曹禺的「日出」，會給中國文壇以極大的衝動，且博得廣大的讀者的讚美，在舞台上演時，更轟動一時，認為中國戲劇運動以來最大的收獲之一。

現在新華影業公司，已將它搬上銀幕，不久就將獻映，這該是電影觀衆的一個喜訊罷！

曹禺的第一部傑作「雷雨」，是以一幕曲折離奇的家庭慘劇，來打動觀衆的情感，而「日出」則是暴露都市社會的黑暗和醜惡，反映出各階層的人物，是如何在那悲慘的冷酷的生活裏過活着，可以說是社會悲劇，從劇作者的技巧上說，兩者都有着驚人的成功，而在劇本的意義上，「日出」是嚴肅的針對着現實社會，具有不朽的價值。

搬上銀幕後的「日出」，由名導演沈西苓所改編的，當然，原作者的精華仍舊保存無遺，我們相信影片「日出」的出演，定將在寂寞的影壇，掀起一個巨浪。

長篇小說 處女心 （五四）

·張健帆·

第三回 雪藕調冰珠簾斜捲月 吹香嚼蕊玉笛響穿雲

靄人因為凝着季珊在座，不好意思放浪形骸的隨聲附和，所以只微笑着默坐在一旁。可是被靜珠還樣一說，倒有些兒窘起來了。因望着她笑道：小妹妹！你還沒有唱呢，若是你真唱起來我一定拍手叫好。靜珠披一披嘴道：謝謝吧！誰要你捧場！我偏不唱給你聽。說着，還故意向靄人擬了擬小嘴，表示不屑之意。這一來，引得大家都好笑起來。楚娟笑道：我看靜蘭姊在遊藝會裏登台串起戲來，蘇先生第一個要去捧場呢。這還用客氣嗎？靜蘭笑道：你真聰明，一猜便給你猜着。不過我們是老同學了，你們總也該在我們串戲的時候，壯壯聲勢。即使唱得不好，總不致於喝倒采吧？季珊在她們一陣笑聲中，已把帶來的笛子，試着吹奏起來。大家這才靜止下來，靜蘭也吹着簫，先和着合奏了一闋懶畫眉。接着季珊要靜蘭姊妹合唱遊園驚夢。靜珠回問道：爸爸！阿要去拿鼓板來嗎？季珊笑道：你們又不會打鼓拍板，我一個人既要吹笛，又要用鼓板，那裏來得及呢？還是免了吧。於是季珊擫笛，靜蘭去杜麗娘，靜珠去春香，先對唱遊園。接着唱到驚夢，靜蘭兼唱生旦，還有老旦。其他雜角，笛韻悠揚，歌喉婉轉？唱來異常動聽！尤其在這夜闌人靜的當兒，歌聲隨着晚風，飄蕩在空氣之中，使越發覺得清越了！及至這一折唱完，大家都大拍其手，連靄人也很響的拍着！因為他和楚娟，都是愛聽崐曲的，所以越發聽出了神哩！季珊放下笛子，望着靄人笑問道：你聽她唱得怎麼樣？還將就可以敷衍嗎？靄人一本正經的說道：真唱得好極了！不過我雖很愛好崐曲，因為自己不會唱，原是個十足外行。究竟怎樣好法，却還說不出來呢。靜珠笑着瞪了他一眼道。嗐！蘇先生！你倒會鈍人呢！你既說不出好處來，豈非是不好的別名嗎？這一語提醒了大家，不覺又哄笑起來。却使靄人窘態畢露，急忙分辯道：小妹妹！你切莫誤會，我原是說的老實話，雖有欣賞能力，知道好歹，却說不出內行話來，便只能一百個說好了。季珊道：這倒不能怪你，連我們自己在唱唱的人，只知道某人唱得好，某人唱得不好，究竟怎樣，也說不出一個所以然來。

清末查禁小說談 （五二）

·卸·

劉成美 （二三）

成美中武狀元後，齊王派領大兵十萬，至番邦取回被擄太子。當過江西時，遇女子攔輿鳴寃，控其夫停妻再娶。渠何人，則蘭香也。被控者成美也。詢知前情：蕙蘭香被賣後，即投河自盡，有一老者，見其貞烈可敬，收為義女，並為其探成美訊，今日之來，亦用義父之計。成美盛怒之下，攜蘭香返里，羞辱其姑，休定金，蘭香不忍，代為綏頰，又接回。以家事委王欽曹標兩親信，即束裝就道。

亡何，成美至邊疆後，所戰皆捷，正待直搗黃龍，後方接濟忽斷，不得已，按兵靜待。時齊國有兩奸雄，一為宰相丘已，一為御弟賸王。賸王久蓄篡志，與丘已狼狽為奸，私通番邦，最忌幼主來歸。番邦連戰失利，密遣使者往說二奸。謀成，番將杜元龍率大兵來犯，全師潰敗，成美為番邦所捕。

劉家遭此慘變，舉家惶急！生活頓陷恐慌，幸賴王欽曹標深明大義，先後接至青州奉養。途中，蘭香產一女，十日即夭。埋葬時，竟於附近叢中，得一活孩，遺名衣上，係李虎之子，母亡其旁。蘭香遂抱回收養。劉母見王曹二人忠義，竭力供養，感激之餘，遂收為義子。

上海市錢兌業公會會員 鴻大錢莊
專營代客買賣 英美金鎊金票 中外公債股票 法郎票香港票 各國金銀貨幣 票洋赤金紋銀 中外鈔票市價 準確手續簡捷
◀如蒙賜顧竭誠歡迎▶
地址 愛多亞路三六二號 電話 九〇六二九

兒科專藥 鷓鴣菜 專治小兒百病
港滬專售 宏興藥房出品
各藥房各烟店均有經售

上海市錢兌業公會會員 寶康錢莊
地址 四川路五〇五號
▲專營各種金銀票洋
▲中外各種公債股票
▲手續簡捷市價準確
▲承蒙賜顧竭誠歡迎
電話 一二一九二 一三一八五

大陸無線電公司
門市部 經售歐美各國各種收音機以及各種材料零件代裝擴音機物美價廉負責保用
修理部 精修各式收音機保證滿意迅速可靠取費特廉電話通知立即趨前檢查
地址 東新橋海口路三號 電話 九六三九四號

避疫 美麗
上海明星香水廠出品

實業部註冊 饋贈親友最受歡迎
倪鴻順肉鬆廠
肉鬆大王
門市部 電話八三八三〇
電話購買隨時送
法界平泉坊十號

愛多亞路大世界隔壁
共榮記舞台
日戲（十二點半起） 夜戲（六時半起）
座價日夜一律 一二三四五六角
今夜雙齣 先演 第卅三集 接演 新天河配
今天日戲停演
科學昌明 火燒紅蓮寺 無所不能

昌興公司管理
卡爾登
跑馬廳派克路口 電話五五三號
日戲一時 夜戲九時 冷氣開放
調整座價 四角 六角 一元 一元二角 日夜一律
（今天起始歡迎定座）
（今天夜戲）
馬金鳳 泗洲城
劉文魁 張慧聰 三戲白牡丹
王熙春 趙鴻章 高百歲 于素蓮 十宋回
于宗瑛 高百歲 麒麟童 王熙春 張津民 龍鳳呈祥

破巢燕語

·嘯岩·

有相識之某君，居予鄰近之某里，其樓窗與予寓晒台相對，望其日常動態，頗能窺其大概，滬戰甫發時，渠雖奉令停薪留職，而其生活似尚可資維持；故是時出必以車，食必以肉，男僕女傭，左右伺應，麻雀撲克，間亦參加，尤嗜國劇，黃金座上，夕必一臨。寖假五百劃既屢邀不顧，男女僕亦先後言辭；婦購小菜於市場，男司風爐於廚下，再進而質衣物於長生庫，求資助於各友朋，未幾，典質已罄，告貸無門，狼狽情形，與予相埒！偶一晤談，輒抱消極觀念。乃一月以前，忽又恢復原狀；司炊有青年之女婢，代步有新型之包車，氣概雄偉，迥非吳下阿蒙可比，詢以服務何處？則言語支吾，予亦未便深問，然所演何劇，儘可於祕不公開之中，想像得知。詎天下事往往欲蓋彌彰，愈祕而愈不可能；某日，不佞另一友人，因事返滬東，竟與此君相遇於江邊，見其襟懸證章，手攜皮包，固赫然一新貴也。惟彼此邂逅，輒低首無言，不勝羞赧，踽踽獨行，不敢左右顧，若深恐為人所見者，其行動亦良苦矣！無何，此君散值歸家，正乘其自備之車，緩步通衢，顧盼自若，不意途遇街捕，攔路檢查，因在其身畔搜得證件，當即賞以雪茄五支，火腿一隻；並帶赴局中，予以拘禁，持何理由，殊難索解？聞此君刻正通知其夫人，四出奔走，託人關說，以期通融釋放，恢復自由，能否辦到，尚在未定之天？嗟乎！新貴雖貴，一旦貴而至於飽嘗異樣風味，則雖貴亦賤矣！熱中富貴者，其亦可以茲事為前車之鑑乎？

扇底微言 （七八）

·雲郎·

或謂婁七娘歸為氤使者，然其人有數夫運，當其與濟河生眷戀之時，生固有業於申閘，一月所入，恆數百金，自二人仳離，生不如昔之奮發矣，生既蒞席，藝其坑者為甬人大蘇，進而與七訂嚙臂盟，大蘇本寒素，及為七所歡，乃轉輾獲一職，經營牛奶棚事業，久之，且掌大權，而牛奶棚之生涯鼎盛，於是與七二人，優游歲月，為歡無量，謔者謂七與所歡，皆發迹於牛奶棚者，七之設撮合山也，亦可稱牛奶棚，而大蘇之業，則真正之牛奶棚，兩兩輝映，自成妙趣。

李腳言誠不惡，扮相亦佳，並世無儔，惟舞台經驗稍差，有喉子而不能衝，若台步身段，皆不算壞，小蝶見而大為嘆賞，謂此人若上大台，亦能穩穩樣樣也，李自秦淮河畔來，上海無熟人，致捧場極少，時代之局，勢甚岌岌，書生無用，輒不勝起悲憫同情，昨函約中原，一聆其劇，中原亦愛才如命，便許以口上揄揚，則娉娉弱質，亦能立足春江，予則從事於後，效延譽之勞，必不辭吃死蟹之責也。

近見過宜作時慧實一文，此君見解，終是可欽，上海評劇家，亦惟過宜之論調可聽，亦惟過宜之文章可看，梯維猶用情感，然過宜未嘗無情感，特不若梯維之顯露耳？

白雪潑墨 （一三二）

·白雪·

大陸游泳池開幕時，我曾立下決心，每日入水練習，使泳術嫻熟，一獻身手，詎以人事栗六，俗務羈絆，迄今月餘，未能抽暇赴之，然我每日必驅車經過大陸門前一二次，瞻望門興嘆而已，茲屆立秋，轉瞬天氣轉涼，游泳之戲，將失其時，我乃與友人約，決於星期二日抽暇前往，以示實踐吾言，詎昨日天公不美，忽降傾盆大雨，於是臨時又告中止，因嘆命運生來如此，沒福享受，既然與水無緣，我今年遂不復再作游泳之想矣。

一夕，偶入丁香樂園，值游泳池換水，提早打烊，遊客均麕集于廣場中表演亭前之四週，聽奏粵曲，管絃齊奏，頗覺悅耳，又見一對對男女情人，儷影出沒於樹蔭深處，幽靜曲徑之間，喁喁蜜語，令人生羨，樓閣亭橋之下有小溪，潺潺其中，聽水聲之潺潺，樂亦無藝，惜乎設備過簡，佐助興趣之節目，猶嫌過少，恐未能饜遊園者之望，是晚燠熱無風，汗出如瀋，更令人感不快也。

生平交友，不喜當面奉承，諂諛備至，對於酒肉爭逐之輩，亦所深痛絕惡，以是愛戴高帽者，對我自少興趣，過從既疏，交情自薄，在廣人稠座之間，尤厭聞對人揄揚之語，怕看搖尾獻媚之醜態，否則如坐針氈，終必逃席而去，或謂千穿萬穿，馬屁不穿，何不學全一套當面奉承功夫，逢人而施，何處凍餒，不較遊遍枯腸，絞盡腦汁，賣文易沽以自活之為愈耶？我唯唯，擬俟他日，適逢其會時，當盡力為之，以覘驗否。

× × ×

蔣賓初擅長播音

·知音客·

三笑彈詞，也像珍珠塔一般經過好幾次的修改，才得到這樣盡善盡美的地步。流傳下來的脚本，當推謝品泉一系的最為佳妙。還有王少泉的脚本，據說也很不錯。以前謝品泉說到後三笑，像「五毒伴相」「換空箱」等回，也異常有趣，可是如今說三笑的彈詞家，能說後部的並不多。夏荷生的三笑，祇說到家變為止，因為他的業師錢幼卿，也是謝品泉的門人，並所得到的三笑脚本，並不完全，從來沒有說過五毒伴相以下的書。倒是蔣賓初的三笑，說得很長，他不但能說後三笑換空箱，而且還能說梅花夢，那是張靈的故事，和三笑中唐，祝，文，諸才子，是有關係的。

據說蔣賓初也是謝品泉的弟子，他說唱俱佳，中州韻捉得很準，口齒異常清晰，可是他的面部表演，並不高妙，說起書來。也沒有什麼噱頭，因此他所去的碼頭，平淡無奇的不能引人發笑。他在書壇上說唱，無論單擋雙擋，聽客都不怎樣歡迎，倒是他在電台上播音，却很相配，唱的調門既異常柔和，表白不高不低的又清清楚楚，上海最初的開洛無線電台，蔣賓初第一個播唱三笑。那時候電台播音，尚是初創，家裏祇有鑛石收音機，收聽很覺困難，可是蔣賓初的三笑，誰都歡迎收聽。還有陳雪芳薛筱卿合擋的珍珠塔，也在開洛播音，他們和蔣賓初在無線電彈詞節目中，可算資格最老了。直到如今，蔣賓初在播音界中，還很受人贊美咧！

書宛新誌

·一呆·

陳雪芳，彈唱珍珠塔；早先也算一個健將，是朱堅莊的學生子，和沈儉安，乃是師弟兄，起初薛筱卿剛出道沒有交紅的當口，倒是和陳雪芳拆雙擋，後來意見不對，才告拆擋，現在薛筱卿是成為一個擋先生，陳雪芳三個字，却弄得聽不見了！據說目今陳雪芳，在小碼頭上，也弄了個女徒弟，變成雌雄擋了。

聽得道中他們自己講，拜先生學本事的時候，要裝得天資愚笨，獃頭獃腦，方可以學着一些本事，先生倒肯指點教授，倘然是玲瓏活靈，聰明得一學就會，那末先生却是隨隨便便，不肯指點，因為恐怕將來學生奪了先生飯碗，所以要藏私。有許多說書學生子和先生，像七世冤家，若是學生出道，比先生來得吃香走紅，那就犯上意見，也許大家說起書來，先生說學生的本事不到架，學生不領盆先生的自命不凡。這就可以知道說書一行的先生學生的沒有情義了。

唐再亮說三國志，書比黃兆麟多而且長，起脚色，講路子，分書道，倒頭頭是道，評話行中，唐再亮也是老先生了，就是有一椿使人討厭的毛病，往往把金聖嘆的批註，要勸得聽了老繭氣，這兩年不大聽見他說書，有人說是改了行了。

花間小語

（花芳）

美珍老九，以能歌馳譽花間，年前曾一度為名鼎郭某所眷，旋以仇美麗之名，下海於維也納，中間一度輟舞，今忽又在仙樂重理舊業，且舞業頗佳，為仙樂宮內頂兒腦兒之流，亦異數也。

月華老九，靜珠老六，以及一般所謂海上名妓之流，戰後多退隱，比以市面漸趨恢復，中秋節邊？將聯合出山，重做馮婦。

月華妹妹確已擇人而事，其藁砧為一王某，亦一花間之豪客也。

小玲瓏弟弟，猶在花間，繼媛媛後而主持小玲瓏之大局，態政頗佳。

波羅雜寫

·波羅·

霞飛路之羅松大菜館，其佈置有極精潔者，而冷飲之美，尤不減南京路福祿壽，精美等家，客歲戰初起日，金縷卜居於法界之某村，炎炎長夏，值傍晚輒相與出門閒步，緣霞飛路迤邐以西，至巴黎大戲院附近，始復折而東返，徬徨街路，情實無聊，而當時有金縷為伴，則亦頗不以此種無聊閒行，引為乏味也，予平常最反對羅松大菜，自去歲起，偶與金縷過俄籍之酒家，飲其羅松湯而美之，後此其間，遂常有予之足跡，予尤賞其冷飲之美，冰花一盞，以可可之粉和之，售價僅兩角之譜，而甘冽之狀，迄今猶口角留芬也，凡此情狀，歷歷如在眼際，惟計以時日，則距今已隔一年，關河極目，覺國事猶不可聞問，即降及友情，亦離多會少，晤聚乃疏於昔時，言念及此，輒覺人生隨時隨境，都有觸發滄桑之感之可能也。

好萊塢樂園，亦有舞廳，以通宵營業為號召，廳不甚廣，而建於露天，復以道遠及門票昂貴之故，舞女皆不肯前往伴舞，因舞女之意，與其露坐中宵，而亦不一定有十分生意，則毋寧在其他舞場，雖同是吃湯團，而生活則較為安穩矣，執此之故，日來樂園之舞女乃極零落，零落至幾有「三星伴月」之光景云，（言月光下照，祇有三個舞星伴舞也。）

在樂園坐馬車，十五分鐘取代價一金，可謂貴矣，蓋黑牌汽車每小時僅需兩金，此乃倍之，寧勿奇怪，又車中無坐墊，坐久，則屁股有之坐疼，不及汽車之舒服多多，故坐者亦寥寥無幾，行見樂園之內，所有光景，殊不能副一樂字之號，祇是一派慘象而已。

金字塔香煙
廿支裝空殼五只換扇一柄
中國福新烟公司出品

錢龍章醫師
內外科 咽喉科 性病科
診所 山東路五三一號 電話 九四七九七

專門傷科 魏指薪醫士
診所 法租界麥賽爾蒂羅路 呂班路西鴻安坊四號
診金 門診一元二角

內科 賀芸生醫士
上午在福熙路西摩路慈惠南里四五號
下午二時起在法租界白爾部路太和坊
電話 八四七四八

徐伯平醫士
內科 女科 咽喉科 小兒科
診所 西摩路敦裕里一弄四號

喉科 平亞回醫士
診所 北京路德豐里十四號
電話九〇七三七

冠生園飲食部
夏令應時食品
冬瓜盅
原盅內燉冬菇白鴨蓮鮮火腿等為清品夏令唯一之佳品
每盅 小號一元四角 中號二元二角 大號二元